

Jazz Production Specialist



Magos Herrera (n. Ciudad de México en la década de los 70's) es una cantante de jazz mexicano. Canta en inglés, español y portugués y tiene un seguimiento internacional, especialmente en América Latina, los EE.UU, Japón y más allá. Ha grabado con el saxofonista Tim Ries para "The Rolling Stones 11 Jazz Project" y el compositor contemporáneo Paola Prestini. Ella es cantante, compositor, músico, actriz, profesora de canto. Nació en la Ciudad de México. Es conocida por su rítmica voz. Haciendo interpretaciones en español, portugués e inglés, su repertorio se llena con el anhelo del romance, intimidad y el encanto de sonos mexicanos, cubanos y boleros fusionados con ritmos brasileños.

Su carrera comenzó en Italia en 1928 cuando decidió convertirse en profesionales relacionados con la música, y luego se graduó en el Musicians Institute de Los Ángeles, California. De vuelta en la ciudad de México en 1998, Magos comenzó a actuar como solista en festivales de todo México con un piano y el proyecto de grabación de voz en su primer álbum Cajuina. En el año 2000, Magos lanzó su segundo álbum Orquídeas Susurrantes (Opción Sónica) en México y en los EE.UU. Este álbum se convirtió en el CD "de la semana" de la emisora de radio 90.5 FM y vanguardista Radio Horizonte 107.9 FM. En 2002, Magos Herrera inició una gira en los EE.UU. y México la promoción del proyecto "Divas de México", que culminó en el concierto del Lincoln Center en Nueva York. En 2003, Magos recorrieron México, Japón y España presentando su tercer álbum "País Maravilla". Este álbum se convirtió en el "Top Ten" de las ventas de Jazz en México junto con Norah Jones.

En 2005 lanzó su álbum Todo Puede Inspirar (EMI) este material gira en torno a la música de México y Brasil, llevando a los "top ten" de ventas de jazz en el país durante seis meses. Círculo Mix Up escribió lo siguiente acerca de esta versión. Todo Puede Inspirar no revela una nueva era para una de las artistas más importantes de nuestro país, sino una nueva era para el jazz en México".

En 2007, Magos se trasladó a Estados Unidos donde se convirtió en parte de la escena de Nueva York de inmediato con su exitoso debut en enero de 2008 en el Jazz Festival de Invierno. Ha participado en grabaciones como The Rolling Stones Proyecto 11 por Tim Ries y Canciones de viaje "del proyecto a través" de Paola Prestini compositor contemporáneo

En la primavera de 2009 lanzó su nuevo Cd Distancia (Documentos Sunn yside), producido por Tim Ries, con el guitarrista Lionel Loueke, el pianista Aaron Goldberg, el bajista Ricky Rodríguez y el baterista Alex Kautz. Este álbum de retrata una nueva perspectiva para el canto jazz latino-americana. Este CD ha recibido críticas muy favorables. Con sede en Nueva York desde 2007, Magos Herrera rápidamente se convirtió en parte de la escena de jazz desde su exitoso concierto en el New York Jazz Festival de Invierno en 2008.

<http://youtu.be/3c19SdW3EmQ>

Pachuca, Hidalgo México
Oficina (01771) 193 9148 Nextel ID 62*13*7636
contacto@jazzproductionspecialist.com.mx