

Jazz Production Specialist



HÉCTOR INFANZÓN

Inicia su formación pianística clásica en la Escuela Superior de Música. En 1982, participó en el concurso de piano realizado entre las escuelas de Bellas Artes, ganando el primer lugar, lo que le mereció un concierto como solista con la Orquesta de Cámara de Bellas Artes, al poco tiempo, fué aceptado para estudiar en el reconocido Berklee College of Music de la ciudad de Boston, Massachusetts, experiencia que lo acercó de una forma determinante al género del jazz, iniciando así, una carrera paralela como compositor, pianista e intérprete de sus propias composiciones, mismas que lo han identificado entre el público ya, con más de 35 años.

Como compositor, arreglista o solista, Héctor ha sido invitado por las prestigiadas orquestas: Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, Orquesta Filarmónica de la UNAM, Orquesta de Cámara de Bellas Artes, Twilight Orchestra (Indonesia), String Orchestra of the Rockies (Montana, EU) y Tonkünstler Orchestra (Viena), entre otras.

Ha colaborado con los reconocidos directores, Fernando Lozano, José Guadalupe Flores, Eduardo Díazmuñoz, José Areán, Andrés Orozco Estrada, Román Revueltas, Eduardo Álvarez, Rodrigo Macías, Antonio Lópezrios, Israel Yinon, Benjamín Loeb, Mario Rodríguez Taboada y Francisco Núñez.

De manera simultánea, Héctor continúa con su proyecto exponiendo sus propias composiciones como solista, presentándose en festivales, salas y clubes internacionales como: MusikvereinGro&er saal en Viena, Palacio de Bellas Artes en México, Montreal Jazz Festival, Newark Jazz Festival en Nueva York y en la mayoría de los festivales nacionales e internacionales de jazz. Sus composiciones, han quedado plasmadas en ocho discos compactos: "Arrebatos", "Rememorando...ando", "El Devenir de la Noche", "Citadino", "Impulsos", "Nos Toca", "De Manera Personal" y "Héctor Infanzón Trio con la Orquesta Sinfónica de Puebla".

Su interés por incursionar en otros géneros musicales lo han llevado a colaborar como director musical, pianista y productor tanto en grabaciones como en giras de muchos de los más reconocidos artistas en México, gracias a esta versatilidad, Héctor fué invitado a integrarse al grupo del reconocido artista Ricky Martin para la gira mundial 1999-2001, en la que se desempeñó como orquestador y pianista, recorriendo gran parte de las ciudades de los Estados Unidos, Canadá, Europa y Asia. En 2014 es invitado por el Consulado Mexicano en San Francisco, Cal. al Festival "Mex I am". El mismo año es invitado a "Change de World", La Ciudad de las Ideas, Puebla 2014.

http://youtu.be/dkHR_5r9Jo

<http://youtu.be/qSWIxu3NlpM>

Pachuca, Hidalgo México
Oficina (01771) 193 9148 Nextel ID 62*13*7636
contacto@jazzproductionspecialist.com.mx